



# HELSINKI

сегодня

1 / 2011

Фото: Бюро по туризму и конгрессам Хельсинки



## Попробуйте Хельсинки на вкус!

Программа по оживлению городской культуры питания, принятая правительством Хельсинки, является составной частью проекта «Хельсинки Мировая Столица Дизайна 2012». Под эгидой дизайна и хорошего питания должны рождаться события, направленные на поддержку гастрономических традиций столицы Финляндии и привлечение туристов.

Хельсинки уже и сегодня есть, что предложить туристам, ищущим гастрономических впечатлений. В более чем тысяче ресторанов города найдутся блюда на любой вкус. А с финской национальной кухней можно познакомиться, в частности, в ресторанах «Хельсинки Меню». Проект Helsinki Menu был запущен в 2000 году, когда Хельсинки отмечал свое 450-летие и выступал культурной столицей Европы. Идеей было повышение мировой известности финской кухни, ее натуральных ингредиентов и мастерства столичных поваров. Впоследствии данный проект распространился и на другие города страны. В столице Финляндии в этом году в сеть «Хельсинки Меню» входят 14 ресторанов. Лучшим рестораном сети 2010 года объявлен «Ласипалати».

Готовясь встретить 2012 год в роли мировой столицы дизайна, Хельсинки намерен еще более повысить свою привлекатель-

ность в глазах гурманов. Программа по оживлению городской культуры питания предусматривает ряд конкретных действий. Так, в приморском районе Каласаама, на базе действующего с 1933 года оптового рынка, обслуживающего в настоящее время лишь профессионалов, будет создан открытый для всех Центр гастрономической культуры. На рыночной площади и в магазинах можно будет купить фермерскую продукцию, многочисленные кафе и рестораны предложат меню из органических продуктов. Здесь же будут проводиться кулинарные мастер-классы, выставки, тематические лекции.

В помощь туристам предполагается выпустить карту Helsinki Food District, на которую будут нанесены наиболее интересные рестораны, а также продуктовые магазины и рынки. Туристическое бюро Хельсинки также создаст Гастрономический календарь, помогающий следить за всеми сезонными событиями в ресторанной жизни города.

Повышать культуру питания будут и на академическом уровне: с этого года в Университете Хельсинки учреждена должность профессора финской гастрономической культуры.

## Жить в Хельсинки комфортно

В рейтинге наиболее благоприятных городов для жизни, составленном британской аналитической компанией Economist Intelligence Unit, Хельсинки отведено шестое место. Эту же позицию он занимал и годом ранее. Хельсинки – единственный представитель Северных Стран, попавший в верхние строчки рейтинга. Столица Финляндии опередила и такие крупные города мира, как Париж (16 место), Лондон (53 место), Нью-Йорк (56 место).

Список самых благополучных городов мира по версии Economist Intelligence Unit уже пятый год подряд возглавляет канадский Ванкувер. На последнем, 140 месте, – столица Зимбабве Хараре.

Качество жизни в городах оценивалось по тридцати факторам, в числе которых – безопасность, развитость инфраструктуры, услуги в области здравоохранения и образования, состояние окружающей среды, разносторонность культурной жизни.



Фото: Бюро по туризму и конгрессам Хельсинки



## Порт ставит рекорды

Порт Хельсинки продолжает играть ведущую роль во внешней торговле Финляндии. В 2010 году его товарооборот составил 10,9 млн. тонн. Экспорт и импорт в течение года развивались равномерно. Экспортные поставки возросли на 13,7%, а импортные – на 14,7%. Второй год подряд стличный порт оставался крупнейшим контейнерным портом страны с рыночной долей 33,3%. Порт также лидирует по перевозкам фур и прицепов (рыночная доля 57%).

В пассажирских перевозках поставлен абсолютный рекорд за все времена. На рейсовых паромных маршрутах за год было перевезено 9,8 млн. человек – на 8,3% больше, чем в 2009 году. Самым популярным направлением остается таллинское (71% пассажиров), на втором месте – стокгольмское (24%). 3% от общего пассажиропотока пришлось на германское направление (Травемюнде и Любек), оставшиеся 2% – на маршруты в Гдыню и Санкт-Петербург.

Морское сообщение между Хельсинки и Санкт-Петербургом на пароме «Принцесса Мария» началось в апреле 2010 года. К концу года количество пассажиров на этом маршруте составило 154 000 человек.

Тенденция роста пассажирских перевозок продолжается и в наступившем году. В январе через порт было перевезено 642 000 пассажиров – на 18% больше, нежели годом ранее.

## Новый район построят три муниципалитета

В ближайшие десятилетия в Хельсинки будет построено так много, как никогда за последнее столетие. В центре города и на окраинах появятся абсолютно новые жилые и коммерческие территории. Один из проектов – застройка района Остерсундом (Östersundom), находящегося на стыке муниципалитетов Хельсинки, Вантаа и Сипоо. Генеральный план застройки подготовлен совместно тремя муниципалитетами.

Из типично сельской местности Остерсундом превратится в компактный городской район малоэтажной застройки нового типа, аналогов которой пока нет в Хельсинки. Новое жилье рассчитано на 65 000–70 000 человек, а деловые помещения – на 10 000–15 000 рабочих мест.

Активная застройка не нарушит единения района с природой. В Генеральном плане учтено расположение в данном месте национального парка Сипоонкорпи и мест обитания водных птиц, входящих в охраняемую природную сеть Natura 2000. Еще одним плюсом нового района является эффективная транспортная система. Основным средством сообщения станет метро: здесь появятся шесть станций метрополитена, три из которых территориально будут относиться к Хельсинки, две – к Вантаа и одна – к Сипоо. Одна из станций будет расположена в непосредственной близости от автомагистрали, ведущей из Хельсинки в город Порвоо.



Фото: Peritoinen

Слева направо: Директор Художественного музея Хельсинки Янне Галлен-Каллела-Сирен, вице-мэр Хельсинки Туула Хаатайнен, руководитель Фонда Гуггенхайма Ричард Армстронг, мэр Хельсинки Юсси Паюнен и вице-директор Фонда Гуггенхайма Ари Вайзмэн.

## Музей Гуггенхайма может появиться и в Хельсинки

Фонд Соломона Р.Гуггенхайма по заказу города Хельсинки проводит исследование возможностей основания Музея Гуггенхайма в Финляндии. Результаты должны быть представлены к концу 2011 года. Стоимость исследования составляет €2 млн. Значительные суммы на его осуществление выделили Культурный фонд Финляндии и Шведский культурный фонд.

Деятельность Фонда Соломона Р.Гуггенхайма, основанного в 1937 году, сосредоточена на современном искусстве. Самый известный музей, принадлежащий фонду, находится в Нью-Йорке. Фонду также принадлежит коллекция Пегги Гуггенхайм, расположенная в Венеции. При содействии Фонда музеи современного искусства Гуггенхайма были открыты в Бильбао (Испания) и Берлине, в 2013 году планируется открытие в Абу-Даби (ОАЭ).

«Вопросы о возможном месте расположения музея в столице Финляндии и его архитектурных особенностях второстепенны. Хельсинки не станет новым Бильбао, копирование нас не интересует. Нам интересно, каким может быть новый художественный музей XXI столетия, именно такую модель хочется создать в Хельсинки», – считает руководитель Фонда и Музея Гуггенхайма Ричард Армстронг.

В случае реализации проекта Музей Гуггенхайма может появиться в Хельсинки в 2017–2018 годах.

## Город будущего в репортажах CNN

В феврале этого года телевизионный канал CNN International уделит значительное внимание различным аспектам жизни Хельсинки. В серии *Future Cities* («Города будущего») были продемонстрированы четыре репортажа из столицы Финляндии. Темой первого из них стало масштабное сражение города со снегом, развернувшееся нынешней зимой.

Телеканал также рассказал о планах по застройке новых районов Хельсинки. Строительные проекты, которые будут осуществляться в столице Финляндии в ближайшие десятилетия, являются крупнейшими в Европе. Один из репортажей был посвящен городским недрам: Хельсинки первым из городов мира составил подробную карту подземной инфраструктуры.

Темой завершающего репортажа также стало сражение, но уже с зимней темнотой. Снизить негативные последствия этого сезонного явления, нередко вызывающего депрессию, удастся при помощи удачного уличного освещения, средствами дизайна, спортивными занятиями, городскими праздниками. В числе последних – новогодний фестиваль «Сезон света», наполняющий радостью и теплом темное время суток.

Об опыте Хельсинки рассказывалось и в программе *Earth's Frontier* («Граница Земли»), посвященной экологии и качеству жизни. Зрители смогли побывать в так называемом «пассивном» доме, расположенном в экологическом районе Хельсинки Виикки. Используемая во время съемок теплокамера наглядно продемонстрировала, какая ничтожно малая доля тепла просачивается сквозь стены такого дома наружу. Также в программе рассказывалось о возведении энергоэффективного деревянного дома учащимися университета Аалто.

Увидеть все репортажи он-лайн можно на сайте [www.helsinki.ru](http://www.helsinki.ru) (страница «СМИ о Хельсинки»)



Lauri Hämmänen/City of Helsinki



Фото: Городской музей/Tove Vesterbacka

Городской музей Хельсинки отмечает свое столетие. Главное здание Городского музея находится на Софийской улице (Sofiankatu 4). В нем работает постоянная экспозиция «На горизонте – Хельсинки», повествующая об основных страницах истории столицы Финляндии. Городской музей также включает в себя несколько филиалов, вход во все – бесплатный. Входная плата в музей была отменена в 2008 году, что заметно повлияло на рост посетителей.

В юбилейном году в Городском музее будут представлены выставки в честь других памятных событий. В марте в доме купца Сёдерхолма открылась выставка, посвященная роли женщин в финском обществе. Она подготовлена Союзом женских организаций Финляндии, также отмечающим свое столетие. В конце мая в усадьбе Хакасалми откроется экспозиция «150 лет парусному спорту в Хельсинки». В 1861 году в городе был учрежден первый яхтенный клуб, положивший начало увлечению морскими видами спорта.

Столетие отмечает и еще одно городское ведомство, знающее все об истории и современном дне Хельсинки: Городской информационный центр. В течение всего марта в галерее «Вирка» в здании мэрии открыта выставка «Все о Хельсинки», повествующая об изменениях в жизни города и горожан.

А служба спасения Хельсинки празднует в этом году 150-летний юбилей. Пожарное депо, ставшее предшественником этой службы, является старейшим в Финляндии.

В 2011 году отмечается столетие со дня рождения дизайнера Кая Франка – одной из ведущих фигур в истории финского дизайна. Наиболее известными его работами являются стаканы Kartio, выпускаемые компанией Iittala, и посуда серии Teema компании Arabia. Юбилейная выставка в Музее стекла Финляндии открылась 18 февраля и будет работать до конца августа. Обширная выставка в Музее дизайна откроется летом.

**18.2–15.5** Выставка «Герои будней» в музее Атенеум. Натурализм в живописи, фотографии и киноискусстве. [www.ateneum.fi](http://www.ateneum.fi)

**2.3–30.4** «Два века строительства, 1811 – 2011». Выставка в музее строительного искусства. [www.mfa.fi](http://www.mfa.fi)

**4.3–29.5** Выставка современного индийского искусства. Дворец Тенниса (Тенниспалатси). [www.hel.fi/hki/taimu/en/General](http://www.hel.fi/hki/taimu/en/General)

**18.3–29.5** «Жизнь Маримекко». Выставка в Музее дизайна рассказывает о 60-летней истории компании Marimekko – признанного законодателя мод в финском дизайне. [www.designmuseum.fi](http://www.designmuseum.fi)

**20–27.3** Фестиваль церковной музыки. [www.kirkkosoikoon.fi](http://www.kirkkosoikoon.fi)

**24.3.2011–11.3.2012** «Принцессы и принцы из сказок». Прекрасные принцессы, доблестные принцы, волшебные замки, драконы и многое другое на тематической выставке в Музее игрушки. Выставочный центр WeeGee (Тапиола). [www.weegeefi](http://www.weegeefi)

**7–10.4** Artichoke Film Festival. Ежегодный кинофестиваль посвящен жизни женщин в разных странах. [www.artisokka.info](http://www.artisokka.info)

**7–10.4** Выставки «Свой дом», «Своя дача» и «Весенний сад», а также Жилищная ярмарка ASMA в Хельсинкском выставочном центре. <http://web.finnexpo.fi>

**8–9.4** Хельсинкский пивной фестиваль. Культурный центр «Кабельный завод». [www.helsinki-beerfestival.com](http://www.helsinki-beerfestival.com)

**15–17.4** Выставка «Ребенок» – крупнейшее в Северной Европе мероприятие для семей с детьми <http://web.finnexpo.fi>

**23.4** Пасхальные костры на острове Сеурасаари. Начало в 18.00. [www.nba.fi/fi/seurasaari](http://www.nba.fi/fi/seurasaari)

**27.4–1.5** April Jazz Espoo – международный джазовый фестиваль, один из наиболее представительных в столичном регионе. В этом году проходит в 25-й раз. [www.apriljazz.fi](http://www.apriljazz.fi)

**22.5** Популярный забег «Женская десятка». [www.naistenkymppi.fi](http://www.naistenkymppi.fi)

**28–29.5** World Village Festival – ежегодный Фестиваль национальных культур. Парк Кайсаниemi и площадь у железнодорожного вокзала. [www.maailmakylassa.fi](http://www.maailmakylassa.fi)

**4–19.6** Неделя Хельсинки, посвященная Дню рождения города. <http://helsinkithevenue.sivuviiidakko.fi>

**10–11.6** Карнавал самбы в Хельсинки. Одно из наиболее красочных событий, традиционно открывающее летний сезон. [www.samba.fi](http://www.samba.fi)

**12.6** День города. Праздничные события в разных районах Хельсинки.

CITY OF HELSINKI COMMUNICATIONS OFFICE  
P.O.Box 1, 00099 City of Helsinki  
[www.hel.fi](http://www.hel.fi) [www.hel.fi/ru](http://www.hel.fi/ru)  
[www.helsinki.ru](http://www.helsinki.ru)  
[www.helsinki-businesshub.fi](http://www.helsinki-businesshub.fi)

Информационный бюллетень «Хельсинки сегодня» издается четыре раза в год Департаментом по связям со СМИ и общественностью города Хельсинки.

Редакторы: Паула Катамяки, Ирина Васильева

Контакты в России:  
ХЕЛЬСИНКИ-ЦЕНТР  
Санкт-Петербург, ул. Б.Конюшенная, 4-6-8, лит. А, Дом Финляндии  
тел. (+812) 603 22 24  
[irina.vasiljeva@helsinki.ru](mailto:irina.vasiljeva@helsinki.ru)

Читайте о новостях и событиях города Хельсинки и столичного региона на сайтах [www.helsinki.ru](http://www.helsinki.ru) и [www.hel.fi/ru](http://www.hel.fi/ru)